

Б. Р - 3328

оп. 1

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

Совета Министров

Молдавской ССР

(ПОДПИСЬКИ)

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ МОЛДАВСКОЙ ССР

В Е Р Х О Л А

Виталий Иванович - композитор,
член Союза композиторов СССР,
(1946 - 1984) гг.

Ф О Н Д Р - 3328

АРХИВНАЯ ОПИСЬ № I

дел постоянного хранения за
1963 - 1984 годы

ПРЕДИСЛОВИЕ

Верхола Виталий Иванович – композитор, член Союза композиторов СССР.

В.И.Верхола родился 30 июля 1946 г. в г.Гребенка Полтавской области в семье служащего. После окончания школы, в 1962 г., он поступил в Полтавское музыкальное училище им. Н.Лысенко.

С 1966 г. по 1971 г. В.И.Верхола учился в Кишиневском институте искусств им. Г.Музическу по классу народного артиста МССР В.Загорского. После окончания института был призван в Советскую Армию, где служил в оркестре штаба КЮдВО. После демобилизации, с 1972г. работал в Хоровом обществе Молдавии старшим методистом, заведующим инструментальным отделом.

В.И.Верхола являлся автором многих симфонических, камерно-инструментальных произведений, романсов, хоровых сочинений, большого числа произведений для эстрадного оркестра, например "Багатели" для флейты и эстрадно-симфонического оркестра, получившей большую известность. Виталий Иванович Верхола написал музыку к ряду кинофильмов студии "Молдова-филм" – "Мужчины седею рано", "Подозрительный" и др. Большое внимание В.И.Верхола уделял созданию песен, которых у него более 50. Песни В.И.Верхола неоднократно становились победителями различных конкурсов. Например, его песня на А.Рошка "Планета-й корнитэ ын марш" завоевала I-ю премию в конкурсе, посвященном 60-летию образования СССР.

В числе наиболее значительных произведений В.И.Верхола – сюита "В народном стиле" для струнного оркестра, симфония в 4-х частях, симфонические увертюры "Дружба", "Праздничная", Струнный квартет и др. произведения. В 1983 г. ряд произведений В.И.Верхола выдвигался Правлением Союза композиторов Молдавской ССР на соискание Премии Комсомола Молдавии им.Б.Главана.

В.И.Верхола в 1973 г. поступил в Университет марксизма-ленинизма Кишиневского горкома КП МССР, где получил высшее политическое образование.

С 1972 г. В.И.Верхола являлся членом Союза композиторов Молдавии. Он принимал активное участие в общественной жизни Союза композиторов Молдавии, проводил творческие встречи с рабочими, воинами Советской Армии, учащейся молодежью.

В составе агитпоездов ЦК ЛКСМ Молдавии В.И.Верхола побывал на БАМе и других ударных стройках.

В.И.Верхола умер 11 августа 1984 г.

Фонд принял на госхранение в ЦГА МССР 14.06.89 от жены композитора Людмилы Степановны Ромашко.

Крайние даты документов 1963-1984 г.г. Документы находились в состоянии россыпи.

В результате научно-технической обработки документов личного фонда В.И.Верхола сформировано 75 дел, на которые составлена опись № I. Фонд содержит нотные рукописи, афиши, характеристики, автобиографию, книгу отзывов и др. документы. 155 док.

Опись составлена согласно инструкции по научно-технической обработке документальных материалов фондов личного происхождения. Дела расположены по структурно-хронологическому признаку.

Предисловие составила
ст.архивист отдела
НТД, личных фондов,
литературы и искусства

Е.В.Ещенко

Е.В.Ещенко

"УТВЕРЖДЕНО"

Директор ЦГА СССР

Босейко В.И.

1980 г.

О Г Л А В Л Е Н И Е

I. Нотные рукописи Верхола В.И.

1. Инструментальные произведения

2. Вокальные произведения

3. Музыка к кинофильмам

II. Письма В.И.Верхола

III. Письма В.И.Верхоле

IV. Материалы к биографии В.И.Верхола

I. Инструментальные произведения

а) Симфонические и вокально-симфонические произведения

1. Партитура первого варианта оперы "Рождение Лазаря", "Волшебная гудочка" 1969 42

2. Партитура оперы "Рождение Лазаря", "Волшебная гудочка", "Восхождение в предвечерье в 3-х картинах". Рукопись, 1971 91

3. Черновик партитуры оперы "Рождение Лазаря", "Волшебная гудочка". Рукопись. (1971) 23

4. Либретто А.Хоминкова к опере В.И.Верхола "Рождение Лазаря" и перевод либретто на русский язык. (1971) 33

5. Партитура увертюры для симфонического оркестра. Рукопись. 1972 17

б) Произведения для камерного оркестра.

6. Партитура симфонии для камерного оркестра. 1968 24

в) Произведения для струнного оркестра.

7. Партитура увертюры для струнного оркестра. Рукопись. 1981 4

"УТВЕРЖДЕНО"

Директор ЦГА МССР

Виктор Бобейко В.И.
" 4 " *сентября* 1990 г.

№№ пп!	Ин- дек- сы!	Наименование документов	Крайние ! даты	! Кол- ! во ! лист.!	Приме- чание
1	2	3	4	5	6

I. Нотные рукописи Верхо-
лы В.И.

- I. Инструментальные произведения
 - а) Симфонические и вокально-симфонические произведения.
 1. Партитура первого варианта оперы "Похождения Пэкалэ", "Волшебная турбинка" 1969 42
 2. Партитура оперы "Похождения "Пэкалэ", "Веселове представление в 3-х картинках".Рукопись. 1971 91
 3. Черновик партитуры оперы "Похождения Пэкалэ". Рукопись. (1971) 28
 4. Либретто А.Конункова к опере В.И.Верхола "Похождения Пэкалэ и перевод либретто на русский язык. (1971) 33
 5. Партитура увертюры для симфонического оркестра. Рукопись. 1972 17
 - б) Произведения для камерного оркестра.
 6. Партитутра сюиты для камерного оркестра. 1978 24
 - в) Произведения для струнного оркестра.
 7. Партитура кантабиле для струнного оркестра.Рукопись. 1981 4

1	2	3	4	5	6
8.	Партитура струнного квартета Рукопись.		1981		26
9.	Партитура квартета для двух скрипок, альты и виолончели Ксерокопия рукописи		1981		21
10.	Партитура симфонии для струн- ного оркестра. Ксерокопия рукописи.		1982		43
11.	Партитура торжественной ме- лодии для ансамбля скрипачей и фортепиано. Рукопись.		1983		4
г) Произведения для фортепиано					
12.	Альбом партитур "Увертюры - фантазии", "Экспромта", "Скерцо" и др. произведений для фортепиано. Рукопись.		1964 1967		73
13.	Партитура "Экспромта" для фортепиано.		1971		7
14. V	Партитура "Переложения для 2-х фортепиано" концерта для фортепиано с оркестром" Рукопись.		1974		48
15.	Партитура сонатины для фор- тепиано. Рукопись.		1975		11
16.	Партитура сонаты для форте- пиано. Рукопись.		1976		15
17.	Партитура сонатины для фор- тепиано. Рукопись.		1979		10
18.	Партитура пьесы для фортепи- ано "Кукольный марш". Рукопись	б/д			2
19.	Партитура пьесы для фортепи- ано "Танец"	б/д			2
20.	Партитура концерта для фор- тепиано и симфонического оркестра. Рукопись.	б/д			89
21.	Партитура "Простых вариаций" для фортепиано.	б/д			18
д) Произведения для разных инструментов.					
22.	Партитура семи пьес для гобоя и струнного оркестра. Рукопись		1969		28
23.	Партитура двух фуг для гобоя, кларнета и фигато. Рукопись		1970		9

т	1	2	3	4	5	6
24.	Партитура сонаты для фagота и фортепиано. Ксерокопия рукописи			1971		20
25.	Партитура сонаты № 2 для скрипки и фортепиано. Ксерокопии рукописи.			1983		20
26.	Партитура сонаты-рапсодии для скрипки и фортепиано с автографом В. И. Верхолы.			1976		22
27.	Партитура пьесы для флейты и фортепиано "Юморестический танец"		б/д			2
	е) Произведения для инструментальных ансамблей.					
28.	Партитура музыки для одиннадцати инструментов. Рукопись.			1967		13
	ж) Произведения для духового оркестра.					
29.	Партитура парадного марша для духового оркестра "Молдова" Рукопись.			1981		12
30.	Партитура "Марша десантников" для духового оркестра. Ксерокопия рукописи.			1983		10
	з) Произведения для эстрадно-симфонического оркестра.					
31.	Партитура молодёжной увертюры для эстрадно-симфонического оркестра "Дружба. Черешня. Весна. Песня о соколе".			1971		74
32.	Партитура прелюдии для джаза Рукопись.			1972		12
2.	Вокальные произведения.					
	а) Произведения для голоса, голоса и оркестра.					
33.	Партитура баллады для баритона и фортепиано "Старая мать ждёт" Рукопись.			1965		8
34.	Партитуры двух произведений для голоса с оркестром "Мне стыдно" и "Равнодушье". Ксерокопия рукописи.			1974		9
35.	Партитура поэмы для солиста, смешанного хора и фортепиано "Это имя". Рукопись.			1974		12

	I ! 2 !	3	! 4 !	5 ! 6
36.	Партитура поэмы для солиста и симфонического оркестра в 4-х частях "Поход в память".		1975	40
37.	Партитура музыкального цикла "Эллада". Рукопись.		б/д	II
38.	Партитура романсов "Моя молодая Молдавия", "Ликёр", "Кынтег ын дой" и др.		1980	19
39.	б) Песни.			
39.	Партитура песен "Драгостя динты" "Горю в твоём костре", "Ундева департе" и др. Рукопись.		1963 1971	35
40.	Партитура песни "Плай натал" Рукопись.		1973	3
41.	Партитура песни "Память земли". Рукопись.		1973	4
42.	Партитура песни "Наш комиссар". Ксерокопия рукописи.		б/д	2
43.	Партитура песни "Сын революции". Ксерокопия рукописи.		б/д	2
44.	Партитура песни "Родина". Рукопись.		б/д	2
45.	Партитура песни "Е друм..." Рукопись.		б/д	4
46.	Партитура песни "Россия начиналась не с меча". Рукопись.		б/д	2
47.	Партитура песни "Граница в сердце" Ксерокопия рукописи.		б/д	2
48.	Партитура песни "Свет надежды". Ксерокопия рукописи.		б/д	2
49.	Партитура песни "Молдая моя Молдавия". Рукопись.		б/д	4
50.	Партитура песни "Пионерский поход" Ксерокопия рукописи.		б/д	2
51.	Партитура песни "Великая партия Ленина". Ксерокопия рукописи.		б/д	4

1	2	3	4	5	6
52.	Партитура песни "Окий луй Ильич" Рукопись.		б/д	4	
53.	Партитура песни "Строп де соаре" Ксерокопия рукописи.		б/д	2	
54.	Партитура песни "Марш красных следопытов". Ксерокопия рукописи		б/д	2	
55.	Партитура песни "Виктория". Рукопись.		б/д	4	
56.	Партитура песни "Красные листья" Ксерокопия рукописи.		б/д	4	
57.	Партитура песни "Начало юности" Ксерокопия рукописи.		б/д	2	
58.	Партитура песни "Комсомольцы". Ксерокопия рукописи.		б/д	3	
59.	Партитура песни "Реверие". Рукопись.		б/д	2	
3.	Музыка к кинофильмам.				
60.	Партитура музыки к художествен- ному фильму студии "Молдова филм" "Мужчины сидят рано" ("Карабин") Рукопись.		1974	51	
61.	Партитура музыки к художествен- ному фильму студии "Молдова- филм" "Подозрительный". Рукопись		1978	45	
62.	Партитура музыки к мультипликаци- онному фильму "Гарантийные чело- вечки" студии "Молдова-филм". Рукопись.		1979	16	
63.	Партитура музыки к документаль- ному фильму студии "Молдова-филм" "Сельское хозяйство Молдавии". Рукопись.		1980	27	
II) Письма В. И. Верхолы					
64.	Письмо В. И. Верхолы в отдел куль- туры ЦК КП Молдавии о концертных программах вокально-инструменталь- ного ансамбля при участии заслу- женной артистки МССР М. Кодряну и ансамбля молдавской эстрадной песни "Контемпоранул", и рецензия В. И. Верхолы на сборник обработок для женского вокального ансамбля для композитора Е. Зарицкого.		1976	6	
III) Письма В. И. Верхоле					

	1	2	3	4	5	6
65.	Письмо певицы Р.Н.Буручану В.И.Верхоле.			18.06.	4	
IU. Материалы к биографии В.И.Верхолы.						
66.	Афиши творческих встреч, выступлений В.И.Верхолы.			1974 1984	20	
67.	Автобиография В.И.Верхолы			1975	3	
68.	Протокол заседания жюри республиканского конкурса на лучшую песню о работниках торговли и общественного питания Молдавской ССР, творческие договоры В.И.Верхолы с Музфондом СССР о создании музыкальных произведений.			19121978 16.10.1981	6	
69.	Протокол заседания и план работы поста народного контроля Союза композиторов Молдавской ССР, председателем которого был В.И.Верхола.			22.04.1982	4	
70.	Творческая характеристика Правления Союза композиторов Молдавской ССР на В.И.Верхолу.			13.12.1982	4	
71.	Письмо-обращение Правления Союза композиторов Молдавской ССР в ЦК ЛКСМ Молдавии о выдвижении на соискании Премии комсомола Молдавии им.Б.Главана за 1983 г. ряда произведений В.И.Верхолы			20.06.1983	2	
72.	Рецензии Всесоюзного издательства "Советский композитор", рецензентов-преподавателей Г.М.Кузьминой, В.И.Болдурата на произведения В.И.Верхолы.			02.04.1982 31.05.1983	4	
73.	Журнал учёта посещения занятий студентами преподавателя Государственного института искусств им.Музическу В.И.Верхолы			1983 1984	17	
74.	Книга отзывов посетителей творческой встречи В.И.Верхолы с трудящимися			06.06.84	7	
75.	Список произведений В.И.Верхолы.			б/д	16	

I ! 2 !

3

! 4

!

5

! 6

В данную опись внесено 75 (семдесят пять) дел с № I по № 75.

Опись составила
ст. архивист отдела
НТД, личных фондов,
литературы и искусства

Зуценко

Е. В. Ещенко

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
Экспертно-цензовой
комиссии Генерального
государственного архива
Молдавской ССР
от 30.08.90 № 143-11

Принято 75 дел № 1-75 за 1963-1984 гг.
Всего в описи № 1 причтено 75 (семдесят пять) дел
Сдел _____ дел
Принял хранитель фондов ЦГА Молд. Росел.
07.09.90. (Подпись)
(Дата)